




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 35»
ул. 1-ая Коллективная, д.10, г. Чита, Забайкальский край, РФ, 672014
тел: +7 (3022) 21-81-35, e-mail: shs_chit_35@chita.e-zab.ru
ОГРН 1217500000816 ИНН 7536185130 КПП 753601001

«Согласовано»
Заместитель директора по УР
 Баянова С.Е.
Протокол педсовета №1 от
«29» августа 2023 г.



«Утверждаю»
Директор
 Русакова Н.А.
Приказ № 159-О/Д от «31» августа 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
по шахматам
Шахматная школа «Храбрый пешка»
3 года
Возраст 7-14 лет**

Составитель: Попов Ю.Ю.

**г. Чита
2022-2025 уч.г.**

*«Обучение шахматной игре должно быть воспитанием
Обучение шахматной игре
должно быть воспитанием
способности самостоятельно мыслить»
Эммануил Ласкер*

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматная школа «Храбрая пешка»» имеет физкультурно-спортивную направленность и разработана на основе нормативной базы дополнительного образования, а именно:

- Приказа Минпросвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 № 52831).

- Примерных требований к программам дополнительного образования детей (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 11.12.2006г. № 06-1844) Проекта межведомственной программы развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года.

- Постановления Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 172-р об утверждении «Концепции развития дополнительного образования детей».

- Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей».

Программа является модифицированной, составлена на основании типовой программы по шахматному искусству и предназначена для занятий в объединении (студии, шахматной школе) с детьми школьного возраста.

По данной программе так же могут обучаться дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды и инвалиды с учетом особенностей их психофизического развития. Занятия с такими детьми проводятся вместе с другими учащимися.

Программа ориентирована на создание условий для формирования здорового образа жизни, укрепления здоровья и гармоничного развития детей и подростков, воспитание морально-волевых качеств и стойкого интереса к занятиям.

Данная Программа создает условия для выявления одаренных детей и является основой для дальнейшего углубленного обучения игре в шахматы.

✓ **Актуальность программы**

Шахматы - старинная, мудрая и прекрасная игра, в которую можно играть бесконечно. Появившись на свет в Древней Индии они быстро покорили весь мир и сегодня в них играют сотни миллионов людей на всех континентах. Особенно любимы шахматы у нас в стране – самой мощной шахматной державе, в которой живут чемпион мира и пять экс-чемпионов, а также многие выдающиеся гроссмейстеры, творчество которых обогатило шахматы прекрасными произведениями.

Поскольку XXI-й век — век информационного общества, век информационных технологий, то интеллект является одним из наиболее значимых качеств личности. Как следствие — проблема интеллектуального развития детей становится приоритетной задачей современного образования, один из способов решения которой — обучение шахматной игре.

Шахматы дисциплинируют мышление, воспитывают сосредоточенность, развивают память. При этом нельзя узко понимать цели шахматного образования, так как цель шахматного объединения или секции — не столько воспитание гроссмейстеров и чемпионов, сколько создание условий для развития личности.

Кроме того, шахматы — это не только игра, но и средство самовыражения для юных шахматистов, средство развития творческого потенциала в самых различных профессиональных областях, даже не связанных с шахматной игрой. Ведь не случайно большинство выдающихся шахматистов были разносторонними личностями.

Шахматы синтезировали в себе науку, искусство и спорт и, несмотря на своё древнее происхождение, в новом, XXI-м веке должны стать универсальным средством воспитания и развития личности.

Данная программа направлена прежде всего на воспитание у детей шахматной культуры, расширение их эрудиции, побуждение у них интереса к познанию.

Дети, освоившие программу, смогут устанавливать логическую последовательность событий и действий, решать разной сложности логические задачи. Умение играть в шахматы поможет подготовить учащихся к скорейшему и успешному постижению общеобразовательных школьных дисциплин, в первую очередь математического цикла.

✓ **Педагогическая целесообразность**

заключается в том, что структура и содержание Программы, формы и методы её реализации соответствуют поставленным целям и задачам:

- программа направлена на создание условий для гармоничного развития личности ребёнка;

- освоение основных ее разделов поможет формированию высокого интеллекта; целый ряд специальных практических заданий служат для достижения этого;

- формы и методы обучения, используемые при реализации Программы полностью соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей;

- ознакомление с основами шахматного искусства, изучение элементов шахматных партий и применение полученных знаний на практике способствует развитию личности ребёнка;

- обучающиеся становятся более самостоятельными, учатся анализировать и оценивать свою работу, реализуют свое право на выбор;

- программа способствует формированию социальных и коммуникативных навыков, расширяет возможности общения.

Программа учитывает психологические и возрастные особенности детей указанной возрастной категории, в т. ч. детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) и детей-инвалидов; предполагает вариативность объяснения учебного материала и практических заданий.

Занятия шахматами способствует гармоническому развитию многих важных сторон личности. В процессе занятия шахматами развивается логическое и интуитивное мышление, долговременная и оперативная память, совершенствуется способность к концентрации внимания. Шахматы способствуют организации мышления, способности к выбору решения (ходу). Необходимость последовательно претворять в жизнь принятое решение – делать ходы, осуществлять определенные замыслы – способствует формированию воли, решимости, и эмоциональной деятельности, поэтому реализация данной программы соответствует потребностям времени.

✓ **Отличительные особенности программы**

В настоящей программе систематизирован и обобщен современный учебный и методический материал с учетом достижений и российских традиций в области спорта, развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

1. Новизна программы. Она представлена в углубленном изучении отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, её игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи. Шахматное образование включает в себя повышение уровня общей образованности детей, знакомство с теорией и практикой шахматной игры, развитие мыслительных способностей и интеллектуального потенциала обучающихся, воспитание у детей навыков волевой регуляции характера. Общая образованность – это знания о мире, соединенные с интеллектуальным потенциалом обучающихся: мобильностью и глубиной мышления, наличием творческих способностей, нравственных и эстетических ценностей, уверенности в своих силах и умения преодолевать трудности.

2. В программе почти половина учебного времени отводится тактике. Это не случайно. Очень важно овладеть тактическим оружием, чтобы уметь находить скрытые возможности, понимать замысла противника, изобретательно, творчески играть. Многие выдающиеся шахматисты были в начале своего спортивного пути тактиками и лишь потом успешно овладевали тонкостями позиционной игры. Подобранные в программе примеры вполне посильны для начинающих шахматистов. А сложные комбинации включаются в тематику соревнований.

3. Кроме того, отличительные особенности данной программы от других уже существующих заключается в том, что программа вариативна, может корректироваться в ходе деятельности самого обучающегося. Юный шахматист с помощью педагога может

выступать в роли организатора своего образования: формирует цели, отбирает тематику, составляет план работы с учётом своих индивидуальных качеств.

✓ **Объем и срок освоения программы, адресат программы**

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Шахматная школа «Храбрая пешка» рассчитана на 3 года обучения для всех желающих детей в возрасте 7-14 лет. Учебный материал рассчитан на 224 часов (три года). Занятия распределены из расчета 2 учебных часа в неделю. Один учебный час = 45 минут.

Программа является модифицированной. Состав группы постоянен. Программа имеет практическую значимость и может быть применена для работы в других детских центрах. Форма обучения очная, может быть использована форма дистанционного обучения. Возраст детей, участвующих в реализации программы: 7 – 14 лет

✓ **Физиологические особенности:**

- дети 7—14 лет могут успешно овладевать тонкими и координационно-сложными движениями, если они умеренны по амплитуде и не требуют большой силы;
- руки и ноги растут быстрее тела;
- рост тела мальчиков быстрее, чем у девочек;
- сердечно-сосудистая система развивается медленнее других органов и систем тела, в результате у детей наблюдается быстрая утомляемость, особенно при выполнении однообразных движений;
- нервная система развивается очень активно;
- опорный аппарат и мускулатура еще не окрепли, особенно мышцы спины и пресса, что необходимо учитывать при проведении занятий, так как это повышает возможность различных травм (например, растяжение связок), нарушение осанки.

✓ **Психологические особенности:**

- Высокий уровень активности. Детям этого возраста свойственна также высокая возбудимость нервных центров и слабость процессов внутреннего торможения. Отсюда у них менее устойчиво внимание и большая утомляемость.
- значимая награда – похвала;
- рассеянность внимания (не могут долго концентрировать свое внимание на чем-то определенном);
- требуют в постоянной деятельности и внимания;
- бурно проявляют эмоции;
- достаточно часто проявление беспокойного состояния;
- при неудаче в деле, резко теряют интерес к продолжению этого вида деятельности.

✓ **Особенности набора детей:**

Свободный набор. Набор в группу осуществляется в период с мая по сентябрь включительно на добровольной основе по заявлению родителей несовершеннолетних (лиц, их заменяющих) и заключению с ними договора на платное обучение. В основном группы формируются из учащихся одной возрастной группы, но в связи со спецификой

обучения шахматному искусству предусматривается возможность создания разновозрастных групп с учетом интеллектуально-психологических особенностей детей. Обучение в разновозрастной группе позволяет достичь положительных результатов, поскольку создает благоприятные условия для взаимодействия педагога с детьми и детей между собой: учащиеся быстрее усваивают материал на фоне интеллектуального соперничества, получают навыки общения и взаимного обучения. Специфика шахмат приводит к тому, что не только старшие учащиеся обучают младших, становясь на место взрослого, но в ряде случаев младшие по возрасту дети оказывают помощь в обучении старшим. Это приводит к повышению уровня ответственности и созданию.

✓ Особенности организации образовательного процесса

В образовательную программу шахматной школы «Храбрая пешка» включены развитие пяти мыслительных способностей и интеллектуального потенциала обучающихся. Развитие мыслительных способностей связано с совершенствованием умственных возможностей ребят, их умения самостоятельно думать и делать выводы. Интеллектуальный потенциал проявляется в ситуациях, требующих мобильности и силы ума. Психолого-педагогический процесс в шахматной школе «Храбрая пешка» – это "восхождение" обучающегося от начального образовательного уровня и углубленного курса к итоговому образовательному уровню на основе углубления интереса ребят к шахматной игре, шахматной грамотности и творчеству, развития индивидуальных возможностей детей, воспитания у них способности к волевой регуляции поведения.

Образовательные уровни программы формируют главный стимул для воспитанников: ощущение постоянного личностного роста. В педагогическом процессе богатейший потенциал шахмат – образовательный, культурный, духовный, воспитательный, спортивный, коммуникативный используется в целях обогащения и развития духовного мира детей.

В программе учитывается, что одинаковые условия для шахматного образования детей не всегда согласуются с конкретными возможностями самих воспитанников. Некоторые юные шахматисты не умеют согласовывать свои стремления со своими возможностями. Поэтому одна из ведущих задач шахматной Школы «Храбрая пешка» заключается в том, чтобы неравенство способностей воспитанников не переживалось детьми как несчастье и не отбивало интереса к познанию.

В программе отражены методы работы по расширению возможностей ребенка. Например, переключение внимания воспитанника с собственных успехов на интерес к шахматной игре и, после успешного завершения этого этапа, на интересы шахматного коллектива. В сферу шахматного образования входит развитие у детей способности к управлению собственным поведением и сознанием, саморегуляции, преодолению трудностей в разных видах деятельности, т.е. волевой регуляции поведения.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, воспитанники приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм.

Программа реализуется по принципу последовательного усвоения воспитанниками содержания материала трех образовательных уровней: начального образовательного уровня, углубленного образовательного уровня и, затем, итогового образовательного уровня. Модели образовательных уровней выстроены на основании собственных выводов и наблюдения педагога.

Важно, что развивающее обучение стимулирует психическое развитие детей, создает у них устойчивую познавательную мотивацию, способствует развитию 6 разносторонних интересов и потребности в обучении. Развивающее обучение не только опирается на достигнутый обучающимися уровень мышления, внимания, памяти и других психических процессов, но и активно создает "новые способы ориентировки в действительности, новые уровни познавательной деятельности" (В.А.Иванников, психолог).

Начальный образовательный уровень обучающихся достигается в результате усвоения краткой шахматной истории, шахматной азбуки, шахматной тактики, шахматной психологии (сопоставление умов и характеров), шахматной этики (уважение к партнеру, к шахматным школам и направлениям), а также в результате систематического личного участия в соревнованиях и турнирах.

Углубленный образовательный уровень достигается учащимися в результате усвоения системы взаимосвязанных основ комбинационной и позиционной игры, постигаемых методом сравнительного анализа шахматной игры различных шахматных школ и направлений.

Итоговый образовательный уровень достигается учащимися шахматной школы «Храбрая пешка» в результате усвоения ими всего образовательного курса программы. Итоговый образовательный уровень не является результатом простого сложения всех образовательных уровней. Образовательные уровни стимулируют расширение и развитие индивидуальных личностных возможностей воспитанников шахматной школы «Храбрая пешка». Образовательные уровни гарантируют интеллектуальный рост каждого обучающегося до определенной ступени, с которой он может подняться на иной, более высокий качественный уровень игры.

Цели и задачи программы:

✓ Основная цель программы:

Создать условия для интеллектуального и духовного развития личности ребенка, посредством игры в шахматы определить его дальнейшее развитие, создать предпосылки для его личностного самоопределения.

✓ Задачи Программы:

Образовательные (предметные)

- обучение детей знаниям основных стратегических и тактических идеях большинства дебютных построений, встречающихся в шахматной игре, и навыкам построения своего дебютного репертуара.
- способствовать овладению всеми элементами шахматной тактики и техникой расчёта вариантов в практической игре;
- усвоение обучающимися стратегических основ шахматной игры, методов долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии;
- знание всех стратегических элементов шахматной позиции и основных стратегических приёмов в типовых положениях;
- освоение детьми способов реализации достигнутого материального и позиционного перевеса в окончаниях, методов шахматной борьбы за ничью в худших позициях.
- комплексное формирование основ шахматной культуры.

Развивающие

- развить внимание, логическое мышление и память;
- развить творческое воображение, изобретательность, фантазию, интуицию;

Воспитательные

- воспитать нравственные качества по отношению к сопернику: доброжелательность, уважение;
- воспитать морально-волевые качества: объективность, самокритичность, настойчивость, усидчивость, самообладание, самоконтроль;

- сформировать стремление к здоровому образу жизни.

Прогнозируемые (ожидаемые) результаты

✓ В процессе обучения ребенок разовьет:

- внимание, логическое мышление и память;
- творческое воображение, изобретательность, фантазию, интуицию;
- нравственные качества по отношению к сопернику: доброжелательность, уважение;
- морально-волевые качества: объективность, самокритичность, настойчивость, самообладание, самоконтроль, уверенность в себе.

✓ По результатам первого года обучающиеся должны

- знать: шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять и уходить из под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья; названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

- уметь: - ориентироваться на шахматной доске; играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил ФИДЕ; правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ; рокировать.

✓ По результатам второго года обучающиеся должны

- знать: обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур; ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп.

- уметь: записывать шахматную партию; матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей; проводить элементарные комбинации. находить несложные тактические удары и проводить комбинации.

✓ По результатам третьего года обучающиеся должны

- знать: историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира; принципы игры в дебюте; основные тактические приемы; что означают термины: оппозиция, ключевые поля; основные дебюты, которые применяют ведущие шахматисты мира; основные эндшпильные позиции.

- уметь: грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания; находить несложные тактические удары и проводить комбинации.

В процессе обучения с 1 по 3 год происходят следующие изменения в развитии детей:

- у обучающихся уменьшается рассеянность на занятиях, появляется интерес к книге (шахматы – «книжный вид спорта»), к компьютерным программам для изучения теории игры;
- развиваются аналитические способности. От анализа шахматных позиций они постепенно переходят к анализу ситуаций, с которыми они сталкиваются в жизни.
- обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников,
- открывает дорогу к творчеству детей некоммунитивного типа;
- расширяется круг общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Учебный план

✓ 1 год обучения

1 тема: Волшебный мир шахмат

Теоретическая часть: Рассказ о шахматах, история шахмат, рассказ о всех чемпионах мира.

Практическая часть: Показ слайдов, фильмов о шахматах и о чемпионах.

2 тема: Шахматная доска

Теоретическая часть: Изучение шахматной доски, расположение букв и цифр, изучение шахматного алфавита, адрес шахматного поля.

Практическая часть: На шахматной доске определить правильность определения поля, написание букв, игра «Найди съедобное не съедобное».

3 тема: Шахматные линии

Теоретическая часть: Горизонталь, вертикаль, диагональ.

Практическая часть: Нарисуй карандашом все горизонтали, посчитай сколько на шахматной доске горизонталей, вертикалей и диагоналей, помоги Незнайке подсчитать кол-во вертикалей, горизонталей и диагоналей и нарисуй их.

4 тема: Шахматные фигуры и пешки, их расстановка

Теоретическая часть: Изучение фигур: пешка, ладья, слон, конь, ферзь, король и их краткие названия. Показ расстановки фигур.

Практическая часть: Расставить по памяти шахматные фигуры в начальное положение, записать количество фигур, записать поля на которых стоят фигуры и пешки.

Тема 5: Пешка

Теоретическая часть: Свойства и характеристика пешки, как она ходит и рубит. Правило взятия. Правило взятие на проходе.

Практическая часть: игра «Съешь клубничку», отметь карандашом путь пешки, напиши путь пешки в шахматной нотации. Игра наперегонки: Кто быстрее проведёт пешку в ферзи.

Тема 6: Пешечный турнир

Практическая часть: Мини турнир одними пешками по круговой системе.

Тема 7: Ладья и слон

Теоретическая часть: Характеристики фигур, как ходит ладья и как ходит слон.

Практическая часть: Решения диаграмм «Попади в крепость», «Собери съедобное», «Забери чёрные пешки не подставляя под удар», запиши ходы.

Тема 8: Взаимодействие ладьи и слона

Теоретическая часть: Учимся атаковать, защищаться и уходить

Практическая часть: игра «Побей слона, не потеряв ни одну ладью», игра «Побег из плена», нарисовать план побега и записать маршрут движения

Тема 9: Ферзь

Теоретическая часть: значение фигуры и как она ходит

Практическая часть: выполнить обучающие задания на доске: «Собрать ягоды», «Побить недвижимые пешки», «Убрать стражу и проникнуть в замок», «Задачи на повторение темы»

Тема 10: Конь

Теоретическая часть: Значение фигуры и как она ходит.

Практическая часть: Решение задач на доске: «Проведи коня в крепость», «Собери предметы», отметь стрелками маршрут коня.

Тема 11: Король

Теоретическая часть: Значение фигуры и как ходит

Практическая часть: задачи: «Войти в крепость», «Собрать вкусняшки», «Снять часовых, пробраться к вертолёту»

Тема 12: Тренируем внимательность

Практическая часть: Игра «Хитрый лис» - нужно продержаться против учителя 20 ходов и не попасться. Вести запись ходов.

Тема 13: Ценность фигур

Теоретическая часть: Значение ценности фигур в пешках

Практическая часть: Подсчитать кол-во пешек в фигурах у белых и у черных и сделать вывод (больше, меньше или равно). Подсчитать у какой стороны материальное преимущество и записать разницу.

Тема 14: Шах

Теоретическая часть: Определение что такое шах.

Практическая часть: Задачи на шах. Продемонстрировать всеми фигурами, защиту от шаха.

Тема 15: Мат

Теоретическая часть: Понятие «мат» в шахматах. Что такое ближний и дальний мат.

Практическая часть: Задачи на тему «Поставь мат королю».

Тема 16: Пат

Теоретическая часть: Понятие «пат» (ничья). В каких случаях он делается.

Практическая часть: задачи на тему «Пат». Примеры

Тема 17: Вечный шах

Теоретическая часть: Понятие вечного шаха. В каких случаях он делается.

Практическая часть: Задачи на тему вечного шаха. Примеры

Тема 18: Мат или не мат

Теоретическая часть: повторить что такое мат, шах и пат. Сделать вывод. Учащиеся должны чётко понимать что происходит на доске. Они должны иметь понимать различие между матом, шахом и патом.

Практическая часть: Задачи на тему мат или не мат.

Тема 19: Рокировка

Теоретическая часть: Значение рокировки. Какая бывает рокировка и в каких случаях она выполняется.

Практическая часть: Задания на тему можно ли делать рокировку и в какую сторону, помешай сделать рокировку

Тема 20: Мат тяжёлыми фигурами

Теоретическая часть: Какие фигуры являются тяжёлыми (ферзь и ладья). Как поставить мат двумя ладьями, мат ферзём. Алгоритм действий.

Практическая часть: Примеры задач

Тема 21: Дебютные основы

Теоретическая часть: Понятие «Голова быка». Рассказать как правильно вывести фигуры на основе примера «Голова быка.» Что такое центр. Из каких полей он состоит. Правило дебюта.

Практическая часть: Разобрать на примере итальянской партии развитие фигур(дебют).Учащиеся записывают поочередно ходы белых и чёрных, потом заучивают. Придумать своё собственное построение на основе выученных правил.

Тема 22: Тактика

Теоретическая часть: Что такое тактика в шахматах, из чего она состоит и какие виды тактики бывают. Демонстрация всех видов шахматной тактики

Практическая часть: Задачи на простую тактику.

Тема 23: Защита при тактике

Теоретическая часть: Что такое защита в тактике. Какие виды защиты бывают при ней. Демонстрация всех видов защиты при тактике.

Практическая часть: простые задачи на тактику, основанные при защите

Тема 24: Мат одной ладьёй и королём (два способа)

Теоретическая часть: Принцип матования королём и ладьёй. Алгоритм действий. Пример

Практическая часть: Несколько заданий на тему «Поставь мат одинокому королю одной ладьёй и королём»

Тема 25: Правила поведения на турнире и шахматные часы

Теоретическая часть: Рассказ и демонстрация обращения с часами. Что такое блиц, рапид и пуля. Основные таймы времени (5мин, 1 мин, 30 мин 50 мин и т.д.). Правило переключения часов.

Практическая часть: Игра на время. Учащимся устанавливается время на партию 10 минут

Тема 26: Тренировка внимательности

Теоретическая часть: Объяснение ученикам правило игры на тему внимательности при игре . Сделать ацент на внимательность при игре

Практическая часть: игра «Хитрый лис».

Тема 27: Запись позиции

Теоретическая часть: Объяснить правило записи шахматной позиции и правило написания, выучить таблицу символов.

Практическая часть: Записать позицию, разобрать примеры из учебника и запомнить их. Сыграть партию между собой и записать её.

Тема 28: Шахматные программы

Теоретическая часть: Для чего нужны шахматные программы. Какие виды бывают. В онлайн продемонстрировать настройку 2х видов шахматных программ. Объяснить в каких меню что находится.

Практическая часть: Каждый учащийся получает логин и пароль или создаёт его сам и самостоятельно за учителем повторяет весь алгоритм действий.

Тема 29: Задачи и этюды

Теоретическая часть: Что такое задача и этюд. В чём разница.

Практическая часть: Задание на тему мат в 1 ход, в 2хода и решения этюдов.

Тема 30: Детский мат и защита от него

Теоретическая часть: демонстрация и объяснение «детского мата», акцент на тот факт, что желательно его не играть в профессиональных турнирах.

Практическая часть: Учащиеся повторяют и заучивают детский мат и защиту от него.

Тема 31: Дебютные ошибки

Теоретическая часть: Рассказ и демонстрация часто повторяющихся ошибках при игре в дебюте.

Практическая часть: Изучить пример из партии

Тема 32: Основы дебютной стратегии

Теоретическая часть: рассказ и демонстрация одной из партии гроссмейстеров

Практическая часть: Вместе с учителем ученики разбирают ряд примеров из партий и их впоследствии заучивают

Тема 33: Сюжетные шахматы

Теоретическая часть: Что такое сюжетные шахматы. Какие виды бывают и как в них играть. Условия игры

Практическая часть: Участвуют несколько человек с одной и другой команды. Ход производится каждым участником по очереди с той и с другой команды

Отчётный турнир.

❖ 2 год обучения

Тема 1: Повторение изученного материала за 1 год обучения

Теоретическая часть: Запись позиции. Дебютные ошибки

Практическая часть: Учащиеся вспоминают и повторяют на примере разобранных партии в учебники 1 года обучения.

Тема 2: Связка

Теоретическая часть: Что такое связка? Примеры диаграмм. В учебнике разбор типичных приёмов связки

Практическая часть: Выполнение в рабочих тетрадях заданий на связку

Тема 3: Связка

Теоретическая часть: Разбор партии шахматистов эпохи «романтизма» Морфи-Консультанты

Практическая часть: Учащиеся по записи повторяют пример из партии самостоятельно

Тема 4: Защита от связки

Теоретическая часть: Основные способы защиты от связки, пример учебных диаграмм

Практическая часть: Выполнение в рабочих тетрадях заданий на тему защита от связки, «Спаси связанную фигуру»

Тема 5: Защита от связки

Теоретическая часть: Основные способы защиты от связки, пример учебных диаграмм

Практическая часть: Выполнение в рабочих тетрадях заданий на тему защита от связки «Спаси связанную фигуру»

Тема 6: Защита от связки

Теоретическая часть: Разбор партии на примере «Защиты от связки»

Практическая часть: Учащиеся по записи повторяют пример из партии самостоятельно

Тема 7: Три золотых правила дебюта

Теоретическая часть: Принципы дебюта

Практическая часть: Учебная партия №1, Учебная партия №2, учебная партия №3, решения задач «Найди лучший ход» к данной теме

Тема 8: Три золотых правила дебюта

Теоретическая часть: Повторение принципов дебюта.

Практическая часть: Учебная партия №4, учебная партия №5, учебная партия №6 решения задач «Найди лучший ход»

Тема 9. Закрепление темы Три золотых правила дебюта

Теоретическая часть: Повторение принципов дебюта.

Практическая часть.: Учебная партия №1-6

решения задач «Найди лучший ход»

Тема 10: «Детский мат». Углублённый урок

Теоретическая часть: Повторение из 1 года обучения

Практическая часть: учебная партия №1, Учебная партия №2 ,учебная партия №3

решения задач «Найди лучший ход» к данной теме

Тема 11: Закрепление темы «детский мат»

Теоретическая часть: Повторение из 1 года обучения

Практическая часть: учебная партия №1, Учебная партия №2 ,учебная партия №3

решения задач «Найди лучший ход» к данной теме

Тема 12: «Голый король»

Теоретическая часть: Что такое голый король. Пояснение, пример учебных диаграмм

Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из учебника

Тема 13: Голый король

Теоретическая часть: Что такое голый король. Пояснение, пример учебных диаграмм

Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из рабочей тетради

Тема 14 Закрепление темы король.

Теоретическая часть: Разбор партии на данную тему

Практическая часть: Учащиеся по записи повторяют пример из партии самостоятельно

Тема 15 Тема «Взлом»

Теоретическая часть: Что такое взлом? Пояснение. Принцип тактического удара.(примеры диаграмм)

Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из учебника

Тема 16 Тема «Взлом»

Теоретическая часть: Что такое взлом? Пояснение. Принцип тактического удара.(примеры диаграмм)

Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из рабочей тетради

Тема 17 Тема «Взлом»

Теоретическая часть: Разбор партии на данную тему

Практическая часть: Учащиеся по записи повторяют пример из партии самостоятельно

Тема 18 Отвлечение

Теоретическая часть: Что такое отвлечение? Пояснение. Принцип тактического удара.(примеры диаграмм)

Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из учебника

Тема 19 Отвлечение

Теоретическая часть: Что такое отвлечение? Пояснение. Принцип тактического удара.(примеры диаграмм)

Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из рабочей тетради

Тема 20 Отвлечение

Теоретическая часть: Разбор партии на данную тему

Практическая часть: Учащиеся по записи повторяют пример из партии самостоятельно.

Тема 21 «перегрузка»

Теоретическая часть: Что такое отвлечение? Пояснение. Принцип тактического удара.(примеры диаграмм)

Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из учебника

Тема 22 «перегрузка»

Теоретическая часть: Что такое отвлечение? Пояснение. Принцип тактического удара.(примеры диаграмм)

Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из рабочей тетради

Тема 23 «перегрузка»

Теоретическая часть: Что такое отвлечение? Пояснение. Принцип тактического удара (примеры диаграмм)

Теоретическая часть: Разбор партии на данную тему

Практическая часть: Учащиеся по записи повторяют пример из партии самостоятельно.

Тема 24 «вскрытое нападение»

Теоретическая часть: Что такое вскрытое нападение ? Пояснение. Принцип тактического удара.(примеры диаграмм)

Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из учебника

Тема 25 «вскрытое нападение»

Теоретическая часть: Что такое вскрытое нападение ? Пояснение. Принцип тактического удара.(примеры диаграмм)

Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из рабочей тетради

Тема 26 «вскрытое нападение»

Теоретическая часть: Разбор партии на данную тему

Практическая часть: Учащиеся по записи повторяют пример из партии самостоятельно.

Тема 27 «Мат по линейке или линейный мат»(углублённая тема)

Теоретическая часть: Что такое линейный мат? Пояснение. Принцип (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из учебника

Тема 28 «Мат по линейке или линейный мат» (углублённая тема).Закрепление материала.

Теоретическая часть: Что такое линейный мат? Пояснение. Принцип (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из рабочей тетради

Тема 29 «Мат королём и ладьёй»(углублённая тема)

Теоретическая часть: Что такое линейный мат? Пояснение. Принцип (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из учебника

Тема 30 «Мат королём и ладьёй» (углублённая тема)

Теоретическая часть: Что такое линейный мат? Пояснение. Принцип (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из рабочей тетради

Тема 31 Мат конём(«спёртый мат»).Углублённая тема

Теоретическая часть: Что такое «спёртый мат» конём? Пояснение.Принцип (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из учебника

Тема 32 Мат конем («спёртый мат»). Углублённая тема

Теоретическая часть: Что такое «спёртый мат» конём? Пояснение. Принцип (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из рабочей тетради

Тема 33-34 Отчётный турнир за первое полугодие между учащимися «Храбрая пешка» 2 год обучения

Тема 35 Два «могучих слона» .Мат двумя слонами

Теоретическая часть: Что такое линейный мат? Пояснение .Принцип (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из учебника

Тема 36 Два могучих слона .Мат двумя слонами

Теоретическая часть: Что такое линейный мат? Пояснение. Принцип (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из рабочей тетради

Тема 37 Два могучих слона .Жертва слона на h7

Теоретическая часть: Что такое жертва слона на поле h7 и как она происходит

Практическая часть: Разбор примерной партии. Учащиеся затем самостоятельно выполняют данное задание.

Тема 38 проходные пешки

Теоретическая часть: Что такое проходная пешка? Пояснение. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из учебника

Тема 39 проходные пешки

Теоретическая часть: Что такое проходная пешка? Пояснение. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из рабочей тетради

Тема 40 проходные пешки

Теоретическая часть: Разбор партии на данную тему.

Практическая часть: Учащиеся по записи повторяют пример из партии самостоятельно

Тема 41 прорыв

Теоретическая часть: Что такое такое прорыв? Пояснение. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из учебника

Тема 42 прорыв

Теоретическая часть: Что такое такое прорыв? Пояснение. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из рабочей тетради

Тема 43 прорыв

Теоретическая часть: Разбор партии на данную тему.

Практическая часть: Учащиеся по записи повторяют пример из партии самостоятельно

Тема 44 проведение пешки в ферзи

Теоретическая часть: Что такое такое провести пешку в ферзи? Пояснение. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «выигрыш или ничья» к данной теме из учебника

Тема 45 проведение пешки в ферзи

Теоретическая часть: Что такое провести пешку в ферзи? Пояснение. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Выигрыш или ничья» к данной теме из рабочей тетради

Тема 46 Тема проведение пешки в ферзи

Теоретическая часть: Разбор партии на данную тему.

Практическая часть: Учащиеся по записи повторяют пример из партии самостоятельно.

Тема 47 .правило квадрата, отталкивание плечом

Теоретическая часть: Что такое правило квадрата? Пояснение. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из учебника .

Тема 48 правило квадрата, отталкивание плечом

Теоретическая часть: Что такое правило квадрата? Пояснение. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из рабочей тетради

Тема 49 Тема . правило квадрата, отталкивание плечом

Теоретическая часть: Разбор партии на данную тему.

Практическая часть: Учащиеся по записи повторяют пример из партии самостоятельно

Тема 50 отдалённая проходная

Теоретическая часть: Что такое отдалённая проходная пешка? Пояснение. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из учебника

Тема 51 отдалённая проходная

Теоретическая часть: Что такое отдалённая проходная пешка? Пояснение. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из рабочей тетради

Тема 52 отдалённая проходная

Теоретическая часть: Разбор партии на данную тему.

Практическая часть: Учащиеся по записи повторяют пример из партии самостоятельно

Тема 53 Переход в пешечный эндшпиль

Теоретическая часть: Что такое пешечный эндшпиль. Активный король? Пояснение. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из учебника

Тема 54 Переход в пешечный эндшпиль

Теоретическая часть: Что такое пешечный эндшпиль. Активный король? Пояснение. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из рабочей тетради

Тема 55 Переход в пешечный эндшпиль

Теоретическая часть: Разбор партии на данную тему.

Практическая часть: Учащиеся по записи повторяют пример из партии самостоятельно

Тема 56 Патовые комбинации(углублённая тема)

Теоретическая часть: Что такое игра на пат. Пояснение. Метод. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из учебника

Практическая часть: Учащиеся по записи повторяют пример из партии самостоятельно

Тема 57 «Патовые» комбинации (углублённая тема)

Теоретическая часть: Что такое игра на пат. Пояснение. Метод. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из рабочей тетради

Тема 58 Патовые комбинации(углублённая тема)

Теоретическая часть: Разбор партии на данную тему.

Практическая часть: Учащиеся по записи повторяют пример из партии самостоятельно

Тема 59 Комбинации на вечный шах(углублённая тема)

Теоретическая часть: Что такое вечный шах.. Пояснение. Метод. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из учебника

Тема 60 Комбинации на вечный шах(углублённая тема)

Теоретическая часть: Что такое вечный шах.. Пояснение. Метод. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из учебника

Тема 61 Комбинации на вечный шах(углублённая тема)

Теоретическая часть: Разбор партии на данную тему.

Практическая часть: Учащиеся по записи повторяют пример из партии самостоятельно.

Тема 62 Мат в 2хода.

Теоретическая часть: Что такое мат 2 хода. Пояснение. Метод. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач из рабочей тетради мат в 2 хода

Тема 63 Тема Дебют-как перевес в развитие

Теоретическая часть: Что такое дебют. Как получить преимущество. Пояснение. Метод. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Разбор партии на примере итальянской партии.

Тема 64 Тема Дебют-как перевес в развитие

Теоретическая часть: Что такое дебют. Как получить преимущество. Пояснение. Метод. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Разбор партии на примере Северного гамбита

Тема 65 Тема Дебют-как перевес в развитие

Теоретическая часть: Что такое дебют. Как получить преимущество. Пояснение. Метод. Принцип наглядности (примеры диаграмм)

Практическая часть: Практическая часть: решения задач «Найди лучший ход» к данной теме из учебника

Тема 66 мат в 3хода

Теоретическая часть: Что такое мат 3 хода. Пояснение. Метод. Принцип наглядности (примеры диаграмм).

Практическая часть: Практическая часть: решения задач из «решешника» мат в 3 хода

Тема 67--68 Отчётный турнир за второе полугодие между учащимися «Храбрая пешка» 2 год обучения.

❖ 3 год обучения

Тема1. развитие фигур и борьба за центр в дебютах.

Теоретическая часть: Общие цели дебюта, наглядность, типы дебютов

Практическая часть: Дебют 4х-коней

Тема2. развитие фигур и борьба за центр в дебютах.

Теоретическая часть: Общие цели дебюта, наглядность, типы дебютов

Практическая часть: Дебют 2х -коней

Тема3. развитие фигур и борьба за центр в дебютах.

Теоретическая часть: Общие цели дебюта, наглядность, типы дебютов

Практическая часть: Шотландская партия

Тема4. развитие фигур и борьба за центр в дебютах.

Теоретическая часть: Общие цели дебюта, наглядность, типы дебютов

Практическая часть: Испанская партия(вариант Зайцева)

Тема5. развитие фигур и борьба за центр в дебютах.

Теоретическая часть: Общие цели дебюта, наглядность, типы дебютов, различие вариантов

Практическая часть: Французкая защита(3.Кс3 и 3.Kd2)

Тема 6. развитие фигур и борьба за центр в дебютах.

Теоретическая часть: Общие цели дебюта, наглядность, типы дебютов, различие вариантов

Практическая часть: Защита Каро-канны(Атака Панова и вариант 3.Кс3)

Тема7 развитие фигур и борьба за центр в дебютах.

Теоретическая часть: Общие цели дебюта, наглядность, типы дебютов, различие вариантов

Практическая часть: Сицилианская защита (схевенингенский вариант)

Тема 8 развитие фигур и борьба за центр в дебютах

Теоретическая часть: Общие цели дебюта, наглядность, типы дебютов, различие вариантов

Практическая часть: Ферзевый гамбит(отказанный, ортодоксальная система 2...е6 и принятый 2... dс

Тема 9 развитие фигур и борьба за центр в дебютах

Теоретическая часть: Общие цели дебюта, наглядность, типы дебютов, различие вариантов

Практическая часть: Защита Нимцовича

Тема 10 Учебные партии

Теоретическая часть: Общие ошибки в дебюте , наглядность, вариантов

Практическая часть: Практический пример, например мат «Легалья» и т.д

Тема 11 Учебные партии

Теоретическая часть: Общие ошибки в дебюте , наглядность, вариантов

Практическая часть: практические партии на примере партии Морфи-Консультанты

Тема 12 Учебные партии

Теоретическая часть: Общие ошибки в дебюте , наглядность вариантов

Практическая часть: Ряд коротких партий

Тема 13 Различные виды преимущества

1.Теоретическая часть: Какие виды преимущества существуют, правило игры при них.

Практическая часть: .Материальное преимущество, Учебный пример

2.Теоретическая часть: Какие виды преимущества существуют, правило игры при них.

Практическая часть: позиционное преимущество, Учебный пример, учебная партия

3Теоретическая часть: Какие виды преимущества существуют, правило игры при них.

Практическая часть: преимущество в пространстве, Учебный пример, учебная партия

4.Теоретическая часть: Какие виды преимущества существуют, правило игры при них.

Практическая часть: владение открытыми линиями, Учебные примеры

5Теоретическая часть: Какие виды преимущества существуют, правило игры при них.

Практическая часть: владение открытыми линиями, Учебные примеры

6.Теоретическая часть: Какие виды преимущества существуют, правило игры при них.

Практическая часть: слабые и сильные поля. Учебные примеры

Тема 14 .пешечные окончания

1.Теоретическая часть: термин-пешечные окончание, игра в таких окончаниях, основные правила

Практическая часть: активный король-как лишняя фигура. Учебные примеры

2.Теоретическая часть: термин-пешечные окончание, игра в таких окончаниях, основные правила

Практическая часть: как малыми силами удержать превосходящие силы противника, учебные примеры

3.Теоретическая часть: термин-пешечные окончание, игра в таких окончаниях, основные правила

Практическая часть: Защищённая проходная пешка, чья пешка первая проходит в ферзи. Учебные примеры

4.Теоретическая часть: термин-пешечные окончание, игра в таких окончаниях, основные правила

4.Практическая часть: Как король гонится за двумя зайцами(Этюд рети).

5.Теоретическая часть: термин - пешечные окончание, игра в таких окончаниях, основные правила, понятия

5Практическая часть: Пешечный прорыв. Учебные примеры

6.Теоретическая часть: термин- пешечные окончание, игра в таких окончаниях, основные правила, понятия

Практическая часть: Цуцванг. Учебные примеры

7.Теоретическая часть: термин-пешечные окончание, игра в таких окончаниях, основные правила, понятия

8.Практическая часть: Не меняй последнюю фигуру, если пешечное окончание проигранное. Учебные примеры.

Тема 15 Фигура против пешки

1Теоретическая часть: Термин-фигура против пешки, какие виды существуют , игра в таких окончаниях, основные правила, понятия

1Практическая часть : Ферзь против пешки .Учебные примеры

2.Теоретическая часть: Термин-фигура против пешки,какие виды существуют , игра в таких окончаниях, основные правила, понятия

2.Практическая часть : ладья против пешки. Учебные примеры

3Теоретическая часть: Термин-фигура против пешки, какие виды существуют , игра в таких окончаниях, основные правила, понятия

3.Практическая часть : слон против пешки. Учебные примеры

4Теоретическая часть: Термин-фигура против пешки, какие виды существуют , игра в таких окончаниях, основные правила, понятия

4.Практическая часть : конь против пешки. Учебные позиции

Тема 16 Позиционная ничья

1.Теоретическая часть: Термин-позиционная ничья, , игра в таких окончаниях, основные правила,понятия

2.Практическая часть :. Учебные примеры

Тема 27. Коневые окончания

1.Теоретическая часть: Термин- коневые окончания игра в таких окончаниях, основные правила, понятия

2.Практическая часть : .Учебные позиции

Тема 18. Слоновые окончания

1.Теоретическая часть: Термин- слоновые окончания игра в таких окончаниях, основные правила, понятия. Разновидности слоновых окончаний

2.Практическая часть : . Слоны одноцветные(слон и пешка против слона)Учебные позиции

Тема 19. Итоговый турнир за 1-полугодие 3 год обучения

Тема 20. Слон против коня

1.Теоретическая часть: Термин- слон против коня. Общие замечания о достоинствах и и недостатках слона и коня.

Практическая часть : 1.Слон сильнее коня. Семь позиций и правило Капабланки, как слон ловит коня. Учебные позиции

Практическая часть: 2.Конь сильнее слона. Учебные позиции

Тема 21 Активность слона-ограничивают пешечной цепью

Теоретическая часть: Термин «слон боится пешек» Общие замечания о достоинствах и и недостатках слона .

Практическая часть : Учебные позиции

Тема 22 преимущество 2х-слонов в эндшпиле

Теоретическая часть: Термин- два слона . Общие замечания о достоинствах и и недостатках 2х-слонов.

Практическая часть : Учебные позиции.

Тема 23 Ладейные окончания

1.Теоретическая часть: Термин- ладейные окончания. Разновидности ладейных окончаний.

.Практическая часть:1.Ладьи врываются в тыл противника по открытым вертикалям
Учебные позиции

2.Теоретическая часть: Термин- ладейные окончания. Разновидности ладейных окончаний.

.Практическая часть :2. Мат или вечный шах по последней горизонтале. Учебные позиции

3.Теоретическая часть: Термин- ладейные окончания. Разновидности ладейных окончаний.

Практическая часть : 3Ладья и пешка против ладьи.12 теоретических Учебных позиции

4.Теоретическая часть: Термин- ладейные окончания. Разновидности ладейных окончаний. Принцип Тарраша

.Практическая часть : 4.Ладейные окончания с проходными пешками. Учебные позиции.

5.Теоретическая часть: Термин- ладейные окончания. Разновидности ладейных окончаний. Что такое активная фигура? Активизация ладьи-основной способ атаки и защиты

.Практическая часть : .5Активность ладьи и короля в ладейном эндшпиле.Учебные позиции.

6.Теоретическая часть: Термин- ладейные окончания. Разновидности ладейных окончаний. Что такое активная ладья. Как использовать слабые поля

.Практическая часть : 6..Пешечные слабости. Учебные позиции

7.Теоретическая часть: Термин- ладейные окончания. Разновидности ладейных окончаний. Как играть в худшем ладейном окончании

Практическая часть : 7.Дополнительные ничейные ресурсы. Учебные позиции

8.Теоретическая часть: Термин- ладейные окончания. Разновидности ладейных окончаний. Как играть при 4х ладьях нападающей стороне или защищающей стороне

Практическая часть : 8. 4х-ладейные окончания. Учебные позиции.

Тема 24 Ферзевые окончания

Теоретическая часть: Термин-ферзевые окончания. Как играть такой эндшпиль. Особенности данного эндшпиля(ситуация когда король защищающей стороны далеко или близко)

Практическая часть: 1Ферзь и пешка против ферзя

Теоретическая часть: Термин-ферзевые окончания. Как играть такой эндшпиль. Особенности данного эндшпиля.

Практическая часть: 2. Окончание с большим числом пешек. Учебные позиции.

Тема 25 Борьба фигур без пешек

1.Теоретическая часть: Особенности данного эндшпиля. Как играть такие позиции. Алгоритм действий

Практическая часть: 1.**Ферзь против ладьи.** учебные позиции

2.Теоретическая часть: Особенности данного эндшпиля.Как играть такие позиции. Алгоритм действий

.Практическая часть: 2.**Ладья против слона.** учебные позиции

3.Теоретическая часть: Особенности данного эндшпиля.Как играть такие позиции. Алгоритм действий

.Практическая часть: 3.**Ладья и слон против ладьи.** Учебные позиции

4.Теоретическая часть: Особенности данного эндшпиля. Как играть такие позиции. Алгоритм действий

.Практическая часть: 4.**Ладья и конь против ладьи.** Учебные позиции

5.Теоретическая часть: Особенности данного эндшпиля. Как играть такие позиции. Алгоритм действий

.Практическая часть: .5.**Ладья против слона и пешек.** Учебные позиции

6.Теоретическая часть: Особенности данного эндшпиля .Как играть такие позиции. Алгоритм действий

Практическая часть: .6.**Ладья против слона и пешек.** Учебные позиции

7.Теоретическая часть: Особенности данного эндшпиля. Как играть такие позиции. Алгоритм действий

Практическая часть: .7.**Ладья против коня с пешкой.** Учебные позиции

8.Теоретическая часть: .Особенности данного эндшпиля .Как играть такие позиции. Алгоритм действий.

Практическая часть: 8.**Ладья против коня и двух пешках.** Учебные позиции.

Тема 36 Атака на короля

Теоретическая часть: Смысл атаки на короля, алгоритм действий, способы и разновидности

Практическая часть: 1. Атака на пункт f7(f2).примеры из партий

Практическая часть 2. Атака на neroкировавшего короля. Примеры из партий

Практическая часть 3. Не рокируйте под атаку. Пример из партий.

Практическая часть 4. Не рокируйте под атаку. Пример из партии.

Практическая часть 5. Атака при односторонних рокировках. Пример из партии.

Практическая часть 6. Атака при разносторонних рокировках

Практическая часть 7. Контратака

а) контратака. Контрудар в центре

б) контратака, основанная на отрыве фигур противника от своего короля.

Тема 27. Виды атаки. Фигурная атака

.Теоретическая часть: Смысл фигурной на короля, алгоритм действий, и разновидности.

Практическая часть: 1. Разрушение пешечного прикрытия с помощью жертвы. Учебные позиции.

2. Атака по слабым полям .Учебные позиции.

3. Использование пешечного перевеса на королевском фланге (атака пешечной фланги «е» и «f»). Учебные позиции.

4. Фигурно-пешечная атака по вертикали «f», «g», «h» 5. Отчётный турнир среди учащихся «Храбрая пешка» 3 год обучения

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Месяц	Кол-во часов	Темы	Примечание
1	Сентябрь	8	Тема 1 Волшебный мир шахмат. Рассказ о шахматах.(0,5ч) Тема 2 шахматная доска(0,5ч) Тема 3 горизонталь, вертикаль, диагональ(0,5ч) Тема 4 шахматные фигуры и их расстановка(0,5ч) Тема 5 пешка(2ч) Тема 6 пешечный турнир(2ч) Тема 7 тема ладья и слон(1ч) Тема 8 взаимодействие ладьи и слона(1ч)	
2	Октябрь	8	Тема 8 ферзь(1ч) Тема 9 конь(1ч) Тема 10 король(1ч) Тема 11 тренируем внимательность(1ч) Тема 12 Ценность фигур(1ч) Тема 13 Шах(1ч) Тема 14 Мат(1ч)	

			Тема 15 пат(1ч)	
3	Ноябрь	8	Тема 16 вечный шах(1ч) Тема 17 Мат или не мат(1ч) Тема 18 рокировка(2ч) Тема 19 мат тяжёлыми фигурами(2ч) Тема 20 дебют(2ч)	
4	Декабрь	8	Тема 21. Тактика 1. Простое нападение(0,5ч) 2 Двойное нападение(0,5ч) 3 Нападение на связанную фигуру(0,5ч) 4 Открытое нападение(0,5ч) 5 Линейное нападение(0,5ч.) 6 Снятие защиты(0,5ч) 7 Перегрузка(0,5ч) 8 Отвлечение(0,25ч) 9 завлечение(0,25ч) Тема 22. Защита 1. уход от нападения(1ч) 2. уничтожение атакующей фигуры(1ч) 3. защита фигуры другой фигуры(1ч) 4. защита перекрытием(1ч)	
5	Январь	6	итоговый турнир за 1-е полугодие(2ч) итоговый турнир за 1-е полугодие(2ч) Защита связкой(1ч) защита контрударом(1ч)	
6	Февраль	8	. Защита связкой(1ч) защита контрударом(1ч) Тема 23 Мат королём и ладьёй Мат королём и ладьёй(первый способ)(1ч) Мат королём и ладьёй(второй способ)(1ч) Тема 24 правила поведения на турнире и шахматные часы Практическая игра с шахматными часами(2ч) . Практическая игра с шахматными часами(2ч)	
7	Март	8	. Тема 25. Тренируем внимательность(2ч) Тема 26. Запись позиции(1ч) Тема 27 Запись партии Практическая игра с записью партии(2ч) Тема 28. Шахматные программы . практический урок игры с компьютером(2ч) Тема 29. шахматные задачи и этюды	
8	Апрель	8	Тема 29. шахматные задачи и этюды 1. Решение задач(мат в 1 ход)(1ч) 2. Решение задач(мат в 1 ход)(1ч) 3. Решение задач(мат в 1 ход)(1ч) 4. Решение задач(мат в 1 ход)(1ч) 5. Решение задач (мат в 2 хода)(1ч) 6. Решение задач (мат в 2 хода)(1ч) 7. Решение задач(мат в 2 хода)(0,5ч)	
9	Май	6	Тема 30 «Детский мат» 1. Детский мат и защита от него(0,5ч) Тема 31 Дебютные ошибки(практическая партия)(0,5ч) Тема 32 основы дебютной стратегии(примеры коротких различных дебютов).	

			разбор практических партий(на примере итальянской партии)(3ч) Тема 33. Сюжетные шахматы, минитурнир(1ч) итоговый турнир за год (отборочный тур)(2ч)	
10	Июнь	2	1. финал итогового турнира за год 2. финал итогового турнира за год Далее факультативно (свободная тема, определяет тренер)	
11	Июль		факультативно (свободная тема, определяет тренер)	
12	Август		факультативно (свободная тема, определяет тренер)	
	ИТОГО:	70 часо в		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п / п	Месяц	Кол -во часо в	Темы	Примечание
1	Сентябрь	8	Тема1.Повторение изученного материала(1ч) Тема 2Связка(1ч) Тема 3.Связка(пример из партий).(1ч) Тема 4.защита от связки (1ч) Тема5 защита от связки(1ч) Тема 6.защита от связки. Пример из партий(1ч) Тема 7.три золотых правила дебюта(1ч) Тема 8.три золотых правила дебюта(1ч)	
2	Октябрь	8	Тема 9.три золотых правила дебюта(1ч) Тема 10.детский мат(1ч) Тема 11.детский мат(1ч) Тема 12голый король(1ч) Тема 13.голый король(1ч) Тема 14. голый король(1ч) Тема 15.взлом(1ч) Тема 16.взлом(1ч)	
3	Ноябрь	8	тема17 взлом(1ч) тема 18.отвлечение(1ч) тема19.отвлечение(1ч) тема20.отвлечение(1ч) тема21.перегрузка(1ч) тема22.перегрузка(1ч) тема23перегрузка(1ч) тема24.вскрытое нападение(1ч)	
4	Декабрь	8	тема25.вскрытое нападение(1ч) тема26.вскрытое нападение(1ч) тема27.мат по линейке(1ч) тема28.мат по линейке(1ч) тема29. мат королём и ладьёй(1ч) тема30.мат королём и ладьёй(1ч) тема31.мат конём (спёртый мат)(1ч) тема32 мат конём (спёртый мат). Пример из партии.(1ч)	

5	Январь	6	тема33. итоговый турнир за 1-е полугодие(1ч) тема34.итоговый турнир за 1-е полугодия(1ч) тема 35.два могучих слона(1ч) тема36. два могучих слона(1ч) тема37.жертва слона на h7(пример из партии)(1ч) тема38.проходные пешки	
6	Февраль	8	тема39.проходные пешки(1ч) тема40.проходные пешки(1ч) тема41.прорыв(1ч) тема42.прорыв(1ч) тема43.прорыв(1ч) тема44. проведение пешки в ферзи тема45.проведение пешки в ферзи(1ч) тема46.проведение пешки в ферзи(1ч)	
7	Март	8	тема47.правило квадрата(отталкивание плечом)(1ч) тема48.правило квадрата(1ч) тема49.правило квадрата(1ч) тема50.отдалённая проходная(1ч) тема51.отдалённая проходная(1ч) тема52.отдалённая проходная(1ч) тема53.переход в пешечный эндшпиль(1ч) тема54.переход в пешечный эндшпиль(1ч)	
8	Апрель	8	тема55.переход в пешечный эндшпиль(1ч) тема56.патовые комбинации(1ч) тема57.патовые комбинации(1ч) тема58.патовые комбинации(1ч) тема59.комбинации на вечный шах(1ч) тема60.комбинации на вечный шах(1ч) тема61.комбинации на вечный шах(1ч) тема62.решение задач в рабочих тетрадах(мат в два хода)(1ч)	
9	Май	6	тема63.дебют перевес в развитие(1ч) тема64.итальянская партия(2ч) тема 65.северный гамбит(или другой подобный дебют)(2ч) 66.Решение задач в рабочих тетрадах(мат в 2 хода)(1ч)	
10	Июнь	2	67. финал итогового турнира за год(1ч) 68. финал итогового турнира за год(1ч) Далее факультативно (свободная тема, определяет тренер)	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 3 ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Месяц	Кол-во часов	Темы	Примечание
1	Сентябрь	24	1.Основные цели дебюта.2. развитие фигур и борьба за центр в дебютах. 1.Дебют 4-коней.(2ч) 2.Защита 2х-коней.(2ч) 3.Шотландская партия.(2ч) 4.Испанская партия(2ч) .5.Французская защита(2ч)	Занятия 3 раза в неделю в сентябре.

			6.Защита Каро-канн(2ч) 7.Сицилианская защита,(схевенингенский вариант)(2ч) 8.Ферзевый гамбит(2ч) 9.Защита Нимцовича (2ч) 10 учебные партии(2ч) 11 Учебные партии(2ч) 12.Учебные партии(2ч)	
2	Октябрь	8	13 Различные виды преимущества: Материальное и позиционное преимущество 1.Преимущество в развитие (примеры партий)(2ч) 2.Преимущество в пространстве(примеры типовых позиций)(2ч) 3Владение открытыми линиями(2ч) 4.Слабые и сильные поля(примеры типовых позиций)(2ч)	
3	Ноябрь	8	Курс Шахматных окончаний 14.Пешечные окончания 1.Активный король»-как лишняя фигура(1ч) 2.Как малыми силами удержать превосходящие силы противника(1ч) 3Защищённая проходная (1ч) 4.Чья пешка первая проходит в ферзи.(1ч) 5.как король гонится «за двумя зайцами(этюд Рети)(1ч) 6 Пешечный прорыв(1ч) 7Цуцванг(1ч) 8. Не меняй последнюю фигуру,если пешечное окончание проигранное(1ч)	
4	Декабрь	8	15.Фигура против пешки 1.Ферзь против пешки(1ч) 2.Ладья против пешки(1ч) 3.Слон против пешки(1ч) 4.Конь против пешки(1ч) 16.Позиционная ничья(1ч) 17.Коневые окончания(1ч) 18.Слоновые окончания(1ч) 1.Слоны одноцветные(0.5ч) 2.Слоны разноцветные(0.5ч)	
5	Январь	6	19. итоговый турнир за 1-е полугодие(3ч) 20.Слон против коня(1ч) 1.Слон сильнее коня(1ч) 2.конь сильнее слона(1ч) 21.Активность слона противника ограничивают пешечной цепью(1ч) 22.Преимущество двух слонов(1ч)	
6	Февраль	8	23 Ладейные окончания 1.Ладьи врываются в тыл противника по открытым вертикалям(1ч) 2.Мат или вечный шах по последней горизонтали(1ч) 3. ладья и пешка против ладьи(12 теоретических позиций)(1ч) 4.Ладейные окончания с проходными пешками(1ч) 5.Активность ладьи и короля в ладейном эндшпиле(1ч) 6.Пешечные слабости(1ч) 7.Дополнительные ничейные ресурсы(1ч) 8.Четырёхладейные окончания(1ч)	

7	Март	8	24 Ферзевые окончания 1.Ферзь и пешка против ферзя(1ч) 2.окончание с большим числом пешек(1ч) 3.Ферзь против ладьи(1ч) 4.Ладья против слона(1ч) 5.Ладья против коня(1ч) 6.Ладья и слон против ладьи (1ч) 7.Ладья и конь против ладьи(1ч) 8.Лишнее качество при пешках(1ч) А.Ладья против слона(1ч) Б.Ладья против коня(1ч)	
8	Апрель	8	Тема 25Атака на короля 1. Атака на пункт f7(f2).(1ч) 2.Атака на neroкировавшегося короля(1ч). 3.Не рокируйте под атаку(1ч). 4. Не рокируйте под атаку (1ч). 5. Атака при односторонних рокировках(1ч). 6. Атака при разносторонних рокировках(1ч) 7. Контратака (1ч) .а) контратака. Контрудар в центре(1ч) б) контратака, основанная на отрыве фигур противника от своего короля.1(ч)	
9	Май	8	Тема 26. Виды атаки. 1 Фигурная атака (1ч) 2.Атака по слабым полям .(1ч) 3.Использование пешечного перевеса на королевском фланге (атака пешечной фаланги «е» и «f»).(1ч). 4. Фигурно-пешечная атака по вертикали «f», «g», «h»(1ч) 5.Уничтожение опасных атакующих фигур путём размена или жертвы.(1ч) 6. финал итогового турнира за год(3ч)	
10	Июнь		Далее факультативно (свободная тема, определяет тренер)	
11	Июль		факультативно (свободная тема, определяет тренер)	
12	Август		факультативно (свободная тема, определяет тренер)	
	ИТОГО:	84 ч		

Формы аттестации

В основу изучения программы положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются определёнными результатами. Для отслеживания результатов предусматривается педагогический контроль, который направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка. Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и с помощью различных тестов, например при помощи it-технологий, индивидуальных опросов, наблюдений.

✓ **Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:**

- степень помощи, которую оказывает педагог обучающимся при выполнении заданий: чем помощь педагога меньше, тем выше самостоятельность обучающихся и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение обучающихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность детей обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения тестовых заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли обучающиеся с этими заданиями самостоятельно. Параметры оценки результативности программы разработаны на три года обучения по трём уровням: высокий, средний, низкий. Поскольку шахматы по своей природе являются игрой с конечным и совершенно определённым результатом (выигрыш, проигрыш, ничья), основным критерием результативности освоения материала является успешная игра.

Методические материалы для оценки знаний обучающихся.

Методы диагностики результатов:

- Разбор партий обучающихся (не имеет количественных критериев, но может показать уровень усвоения любого раздела программы любым воспитанником, так как демонстрирует общий уровень понимания игры).
- Зачёты по эндшпильной технике.
- Соревнования по техническим позициям эндшпильного типа или этюдным позициям.
- Конкурс "Угадай ход"
- Компьютерная диагностика с использованием обучающих программ.
- Викторина по истории шахмат
- Товарищеские матчи и матч-турниры, командные и личные соревнования с другими обучающимися.

Задания конкурса решения задач (низкий уровень)

1. Вариант задания конкурса решения задач (средний уровень) 2. Вариант задания конкурса решения задач (высокий уровень) 3. Тетрадь учёта решённых задач.

✓ **Механизм оценивания образовательных результатов (способ определения результативности освоения программы):**

Способ определения результативности:

Метод включённого педагогического наблюдения;

разбор партий;

решение шахматных задач;

разыгрывание позиций;

конкурсы задач по тактике и игровые конкурсы;

Тестирование.

Форма подведения итогов реализации программы:

Турнир

Тестирование

Классификация уровней освоения программы

Н	У	П
	р	о
	о	к
	в	а
	е	з
	н	а
	ь	т
		е
	о	л
	ц	ь
	н	у
	к	р
	и	о
		в
	у	н
	с	я
	в	о
	о	о
	е	ц
	н	е
	и	н
	я	к
		и
	п	
	р	у
	о	с
	г	в
	р	о
	а	е
	м	н
	м	и
	ь	я
		п
		р

	О г р а м м ы
	Р е ш е н и е 6 - 7 з а д а н и й Н и з к и й
	Р е з у л ь т а т в у ч е

	б н о - т р е н и р о в о ч н о м
С р е д н и й	т у р н и р е н и ж е 4 0 % . Р е ш е н и е 8 - 9 з а д а н

	И Й
	И З
	Т Е С Т А
	·
	Р Е З У Л Ь Т А Т
	В
	У Ч Е Б Н О - Т Р Е Н И Р О В О Ч Н О М
	Т У Р Н И Р

		е
		4
		0
		-
		6
		0
		%
		Р
		е
		ш
		е
		н
		и
		е
		1
		0
		-
		1
		2
		з
		а
		д
		а
		н
	В	и
	ы	й
	с	и
	о	з
	к	г
	и	е
	й	с
		т
		а
		.
		Р
		е
		з
		у
		л
		ь
		т
		а
		т

		В
		У
		Ч
		е
		б
		н
		о
		-
		т
		р
		е
		н
		и
		р
		о
		в
		о
		ч
		н
		о
		м
		т
		у
		р
		н
		и
		р
		е
		в
		ы
		ш
		е
		6
		0
		%
		.

Методические материалы

✓ Методические принципы обучения игре в шахматы.

Целесообразно подробно рассмотреть указанные принципы преподавания шахмат. Эти принципы являются основой преподавания на основе психолого-педагогических закономерностей. Исходя из популярных исследований, для преподавания шахмат могут быть сформулированы следующие дидактико-методические принципы: единства обучения шахматам, доступности; наглядности; прочного усвоения знаний, способностей

и умения. Неразрывно связанные друг с другом, все эти принципы должны рассматриваться как единый комплекс. Принцип единства обучения шахматам. Образование и воспитания диалектически связаны между собой. Под получением образования понимают передачу и усвоение полного объёма учебного материала, умения и способности его применения.

- **Принцип систематичности.** В основу этого принципа входит содержание учебного материала и способ его преподавания. Какие правила существуют для применения дидактико-методической основы систематики?

Первое правило – в зависимости от возраста детей учитываются психологическая настройка и цель занятия, теоретическая подготовка, практические упражнения, тематические тренировочные партии, повторение пройденного.

Второе правило – материал должен излагаться педагогом последовательно, в определённом логическом порядке, на известном педагогическом принципе – «от простого к сложному, от лёгкого к трудному, от знакомого к сложному».

Третье правило – вновь изучаемый материал следует разложить на составные части, которые располагаются по определенной системе с иллюстрацией на конкретном примере.

Четвертое правило – каждое занятие должно иметь хотя бы один ключевой момент, который помогает успешно разобраться в данной тематике (в основах теории дебютов, принципов эндшпиля, стратегии миттельшпиля и т.п.).

- **Принцип доступности.** В основу этого принципа входит учёт индивидуальных, возрастных, физиологических и иных способностей обучающихся.

Преподавать доступно - не означает, что педагог должен устранять все трудности на пути обучающихся; более существенной является активизация творческих сил и дидактической помощи, а также различия в скорости или темпе обучения. Вытекающие отсюда требования индивидуального подхода включает в себя также умение обнаружить врожденные способности обучающегося и оказать содействие их совершенствованию.

- **Принцип наглядности.** Переходя к этому принципу, необходимо начать с того, что у большинства людей из всех видов памяти самой эффективной является зрительная, поскольку известно, что человек в среднем на 85% познает мир с помощью глаз. Поэтому «живому видению» придается принципиальное значение. По данным научной информации, с помощью визуальных средств общая способность человеческого восприятия может быть увеличена, а объем памяти на 55%. Напомним: «Наглядность – абсолютный фундамент всякого познания» (И.Песталоцци).

- **Принцип прочности усвоения знаний, способностей и умения.** Под словами «прочность усвоения» имеются в виду те примеры, когда планомерный педагогический процесс оказал нужное влияние на формирование личности. Под словами «стабильное усвоение знания» надо подразумевать постоянно годные к применению знания, гарантирующие эффективное и творческое участие спортсменов в соревнованиях. По данным теории информации известно, что память человека разделяется на оперативную, кратковременную и долговременную.

Из оперативной памяти, которая имеет ограниченный объем и время хранения, человек извлекает нужные ему данные и передает их в указанные два другие вида памяти. Именно благодаря механизмам оперативной памяти становятся возможной в шахматном мышлении дебютно-теоретическая подготовка. В долговременной памяти хранятся специальные дебютные варианты (собственный дебютный репертуар), сведения из области эндшпиля и стратегии миттельшпиля, тактические средства. Можно предположить, что в долговременной памяти хранится и так называемое «позиционное чутье», а также интуиция.

Для педагога важно знать, что объем информации, поступающий в мозг, зависит от способа ее передачи. Так, усвоение прочных знаний находится в состоянии непрерывной борьбы с «гашением информации» в отделах мозга, с процессом забывания. Многие педагоги подтверждают, что в первые минуты шахматного урока учение дает наибольший эффект. Главным средством борьбы против забывания поступившей информации является метод непрерывного ее повторения не только во время текущего урока, но и в самом начале нового урока. В этом отношении наиболее возможным для запоминания являются две области: знание теории дебютов и знание теории эндшпиля.

Что касается процесса учебы, развитие способностей и умения, то он происходит ступенчато – от первоначального понимания к осмыслению через знание и умение. Понятие способности в шахматах в узком смысле слова основано на следующем процессе мышления: анализ и синтез игровой ситуации; абстрагирование, т.е. мысленное выделение наиболее важных соображений, отбрасывание несущественного, критическая перепроверка предыдущих результатов обдумывания.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учить принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

✓ **Методы работы**

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов: от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, объясненных педагогом, до творческого применения знаний на практике, подразумевающего, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов. На начальном этапе преобладает репродуктивный метод. Он применяется при обучении детей: - правилам игры; 8 - элементарной технике реализации перевеса. В первом случае объясняются правила игры, во втором алгоритмы выигрыша в эндшпилях. Здесь требуется именно четкий навык, отработанный до автоматизма. В дальнейшем репродуктивный метод резко теряет свою значимость, так как он, практически, неприменим для изучения более сложных вопросов. Во время игры и при решении задач необходимо постоянно учитывать конкретные особенности позиции, что не позволяет играть по жесткой схеме. Большое значение приобретают общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, но их конкретная реализация является объектом творчества учащегося. Основным методом становится продуктивный.

Для того, чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся должен овладеть тактическим арсеналом шахмат. Происходит формирование следующего алгоритма мышления: анализ позиции мотив идея расчёт ход. До XIX века большинство шахматистов в своих партиях практически всю игру строили по этой схеме. Педагог дает воспитанникам ряд позиций, которые допускают проведение одной из сторон типовой тактической операции. Определенные элементы позиции создают мотив для комбинации скомпрометированное положение короля противника, неудачно стоящая фигура, группа фигур, допускающая двойной удар и др. На первом этапе для упрощения задачи педагог может указать детям тот элемент в позиции, который может быть использован, но в дальнейшем нужно добиваться, чтобы ребята находили его самостоятельно. Решение большого числа задач по различным тактическим операциям (отвлечение, завлечение, вилка, открытое нападение, рентген, разрушение позиции неприятельского короля и др.) дает обучающемуся навык нахождения подобных позиций за доской. Не вдаваясь в технические подробности, можно отметить, что существуют некие опорные сигналы, освоение которых позволяет во время партии или решения задачи обучающемуся вести поиск тактического хода осмысленно, а не случайным образом. Методически такие занятия проводятся в виде конкурсов решения комбинаций, где за правильно решенную позицию обучающиеся получают очки, которые затем суммируются; в конце занятия определяются победители. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем, при изучении детьми дебютов и основ позиционной игры, особенно типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля. При изучении дебютной теории основным методом является научно-поисковый. Практика показывает, что наиболее эффективным изучение дебютной теории становится в том случае, если большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно. Естественно, что сразу добиться этого невозможно. Проведение тематических соревнований по различным дебютам и разбор партий позволяют научить ребенка основным способам изучения начала шахматной партии. В программе выделены специальные часы для обучения работе с шахматной литературой. Одним из хорошо зарекомендовавших себя методов изучения дебютных вариантов является составление картотеки. На более поздних этапах может быть использована творческая методика составления различных композиций. В частности, большую пользу для совершенствования тактического мастерства приносит самостоятельное составление обучающимися позиций, в которых возможны определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д. Раз в год проводится конкурс составителей и выявляются победители, придумавшие самые интересные композиции. В роли судей выступает вся группа. И, наконец, метод проблемного обучения используется на всех этапах программы, особенно при рассмотрении различий между отдельными школами игры. Дело в том, что, с точки зрения разных направлений шахматной мысли, один и тот же ход, план, дебютная система могут быть одновременно и правильными, и неправильными, хорошими и плохими. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре, отказаться от ложных ценностей, порой переступить через себя и понять, что незыблемых законов в игре нет, а есть творчество, есть прекрасный мир идей.

✓ **Формы обучения предусматривают:**

- исследование определенных теоретических позиций,

- тщательный поиск новых продолжений,
- проведение тематических партий с сокращенным временем для обдумывания,
- практическую проверку новых дебютных идей,
- разыгрывание позиций с небольшим преимуществом одной из сторон.

✓ **Программа предусматривает две основные формы обучения очных занятий:**

- Теоретическое занятие.
- Практическое занятие – обучение игре в шахматы
- Соревнования.
- Разбор партий обучающихся

Соревнования:

1. Обычные турнирные партии с контролем времени, соответствующие разрядным нормам турнира.
2. Тематические соревнования по определенным дебютам, позициям миттельшпиля и эндшпиля.
3. Тематические сеансы одновременной игры против педагога или других более сильных шахматистов.
4. Тренировочные партии или турниры с укороченным контролем времени: 15 мин., 10 мин. или 5 мин. на всю партию.
5. Товарищеские матчи и матч-турниры, командные и личные соревнования с другими коллективами.
6. Конкурс решения задач или комбинаций сочетает в себе два элемента соревновательный и обучающий, являясь следующим звеном между обычным теоретическим занятием и турнирной шахматной партией.

✓ **Основные формы и методы работы:**

Форма работы: групповая

Методы работы:

- словесные методы;
- демонстрационные методы;
- методы практико-ориентированной деятельности;
- методы мотивации: поощрение и эмоциональное стимулирование (поддержка, подбадривание, доброжелательность, открытость).

- методы контроля и коррекции: наблюдение, коррекция,
- беседа, самоанализ, рефлексия, самоконтроль.

✓ **Время реализации программы**

зависит от способностей каждого обучающегося в отдельности. Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, и реальность такова, что все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в обучающихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя множество определенных свойств характера. Например, почти все партии начинающий шахматист проигрывает из-за невнимательности. Грубые ошибки у человека, знакомого с правилами игры и имеющего определенный практический опыт, на 90% являются следствием недостатка внимания. Если педагог поможет обучающемуся понять это и исправить, результаты улучшатся, но это не главное. Важнее то, что ребенок избавляется от своей невнимательности. Логика работы с обучающимися представлена в данной схеме:

Проигрыш партии > Причина проигрыша > допущенные ошибки > Причина ошибок > Устранение причин.

✓ **Виды возможных ошибок**

Практика показывает, что причина поражения юных шахматистов в соревнованиях чаще кроется в недостатке внимания или слабости мышления и т.п., чем в отсутствии определенных умений и навыков. С ростом качества игры эта особенность начинает проявляться еще более ярко. Именно эта черта шахмат и дает возможность реализовать вышеизложенную цель. Шахматная партия, как и бой в каратэ это борьба до первого пропущенного удара, поэтому для детей типичны совершенно незакономерные проигрыши. Причины, их вызывающие, таковы:

- невнимательность;
- неумение вести партию с полной отдачей от начала до конца;
- небрежность (особенно в лучших и выигрышных позициях);
- малодушие (отказ от борьбы в лучшей позиции из-за боязни проигрыша, слабое сопротивление в худшем положении из-за потери боевого духа);
- нерешительность (боязнь сделать ход, боязнь риска и т.д.);
- отсутствие культуры умственного труда;

Первое направление в деятельности шахматной школы связано с устранением вышеперечисленных недостатков. Кроме того, естественно, что неграмотный шахматист, даже будучи решительным, расчетливым и внимательным, будет обречен на проигрыш, но уже по другим причинам. Этим вопросом занимается теория игры.

Второе направление связано с формированием в шахматной школе здорового спортивного коллектива, так как коллективное воспитание способно лучше мотивировать в ребенке стремление исправить свои недостатки. Особенно большую пользу приносят командные соревнования. Большая разница страдает ли от поражения сам юный шахматист или результат его игры отражается на всех игроках команды.

✓ **Методы коррекции**

Учитывая, что становление ряда личностных характеристик ребенка происходит именно в спортивных шахматных состязаниях, за основу метода коррекции было принято формирование у воспитанника адекватного отношения к поражению. Ведь проигранная партия может восприниматься юным шахматистом по-разному (в зависимости от ситуации) и вызывать различную реакцию. Проигранная партия – полезный урок или наказание? Существует ряд моментов, способствующих тому, что ребенок воспринимает проигрыш партии как наказание: Проигрыш (как результат) может повлечь за собой невыполнение разряда, потерю разряда и т.д. Проигрыш партии может быть ударом по самооценке, а это всегда неприятно, даже если в спортивном плане обучающийся не пострадал. Поскольку у детей исход партии часто непредсказуем и незакономерен, проигрыш партии может восприниматься как несправедливое наказание. "У шахматистов не бывает случайных побед и неслучайных поражений". У детей этот тезис подтверждается наиболее ярко. Поэтому очень важно, чтобы от поражения не страдала самооценка обучающегося. Дело в том, что широко распространенное мнение об интеллектуальности шахматной игры часто толкуется не вполне корректно. Родители или другие взрослые могут внушить ребенку, что в шахматах побеждает тот, кто умнее. При этом забывается, что в единоборствах (физических или интеллектуальных) природные способности приносят успех только в тех случаях, когда их удастся направить на достижение конкретной цели. В случае принятия воспитанником некорректной концепции, он сталкивается с неразрешимыми противоречиями. Ситуации могут быть самыми разнообразными. Например, 13-летний мальчик, отличник, победитель олимпиад по математике в игре терпит поражение от 7-летнего малыша или, еще хуже, от одноклассника, который оценки выше тройки ни по одному предмету не имеет. Единственный выход из этой психологической ловушки это осознанный отказ от некорректного подхода. Поражение в шахматах – признак не более низкого уровня интеллекта проигравшего ребенка, а менее удачного его использование. Вот, например, легкодоступная аналогия с боевыми искусствами. Низкорослый Брюс Ли играючи расправлялся с дюжиной противников, которые были гораздо мощнее его физически. Почему? Не потому ли, что он упорными тренировками достиг полной гармонии со своим телом и использовал свои возможности максимально? На этом же законе построена и эстетика шахмат малая, но хорошо организованная сила побеждает мощного, но неорганизованного соперника; Педагог должен стремиться доказать детям на примере каждой партии, что поражение не бывает случайным, а также помогать им находить причины, которые привели к проигрышу. Немедленно должны пресекаться резкие выпады

товарищей по команде в отношении проигравшего, особенно некорректные по форме. Если в партии были положительные моменты, на них нужно обратить внимание и похвалить играющего. Иначе говоря, проигрыш партии уже сам по себе является отрицательным подкреплением, которое незачем усугублять. Также важно сформировать у воспитанника правильное отношение к успеху. Выигранные партии должны разбираться не менее критично (поговорка "победителей не судят" здесь явно не к месту). Победа победе рознь. Часто противник не использует во время партии очевидные промахи победителя, часто сам губит партию одним неверным ходом. Оценка же игры должна быть, прежде всего, объективной, независимо от результата. Поскольку наличие жесткой спортивной направленности турниров часто приводит к скованности ребенка в игре, боязни поражения и т.д., методика формирования необходимых шахматисту личностных качеств сводится к временному уменьшению значимости спортивных результатов и акцентированию внимания на других моментах.

Условия реализации программы (материально-технические и информационные)

✓ **Организационно-педагогические условия реализации Программы:**

Требования к материально-техническому обеспечению.

Материально-техническое обеспечение включает в себя: организацию условий для проведения практических занятий, наличие необходимого натурального фонда, учебно-методический материал.

№ п/п	Наименование объектов и средств учебно-методического и материально-технического обучения	Количество
1	Кабинет (шахматный класс с партами)	1
2	Парты	10
3	Стулья	20
4	Стеллаж для хранения шахматных принадлежностей	2
5	Емкости для воды	20
6	Стол педагога	1
7	Расходный материал (бумага, маркеры, ручки, и т.д)	По необходимости
Учебно-методический материал		
1	Бронштейн Давид, Фюрстенберг Том. Ученик чародея: Учебник шахматной стратегии и тактики. 2004 год (электронный вариант)	1
2	Владимиров Я.Г. Сборник лучших задач и этюдов, 2011 год (электронный вариант)	1
3	Косиков Алексей. Элементы шахматной стратегии, 2009 год (электронный вариант)	1
4	Славин Л.И. Компоненты шахматной стратегии. 2011 год (электронный вариант книги)	1

5	Тимман Ян. Шахматы. Уроки стратегии. 2011 год (электронный вариант)	1
Технические средства обучения		
1	Компьютер (монитор, системный блок и колонки)	6
2	Проектор	1
3	Интерактивная доска	1
4	Демонстрационная доска с магнитными фигурами	1
5	Компьютерная акустическая система	1
6	Наушники к компьютеру	6
7	МФУ (Многофункциональное устройство: сканер-принтер-копир)	1
8	Фотоаппарат (видеокамера)	1
9	Наличие подключения к сети Internet	Вай-фай
10	Наличие установленных в компьютеры шахматных программ «Алладин», сайтов lichess.org, chess.kid (шахматы онлайн)	
Учебно-практическое оборудование		
11	Настенная демонстрационная магнитная доска с комплектом фигур	1
12	Доски шахматные	20
13	Комплект шахмат	20
14	Часы шахматные (механические)	10
15	Часы шахматные (электронные)	10

Список литературы для педагога

1. Учебник для первого года обучения. Авторы: Попов Ю.Ю и Голубцов А.О. Издательство Детский центр «Созвездие» г. Чита 2019 г.
2. 1-2 год обучения Барский - Шахматная школа и рабочие тетради.
3. Шахматный учебник Пожарский. В.-«Феникс» Ростов –на Дону
4. Алехин А. А. Шахматное наследие 2-том. – М.: ФиС, 1991.
5. Программа подготовки юных шахматистов 2-го и 1разряда – М.: Изд-во Всероссийского шахматного клуба, 1974..
6. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. – М., 1980.
7. Теория и практика шахматной игры. Под ред. Я. Б. Эстрина. – М.: Высшая школа, 1984.
8. Королевский гамбит. Полный курс Гроссмейстер Н.М Калиниченко г.Москва 2017
9. Сицилианская защита Г.Москва «Физкультура и спорт» Каспаров Г.К и Никитин А.С
10. Сицилианская защита- вариант Найдорфа г.Москва «Физкультура и спорт»

11. Избранные партии 1969-1977 Анатолий Карпов г. Москва «Физкультура и спорт»

12. Шахматные дебюты. Полный курс автор Эстрин Я.В